

**PLANIFICACIÓN ANUAL 2017**  
**Ciclo Superior Secundario**

**ESPACIO CURRICULAR:** DIBUJO TÉCNICO

**DOCENTE:** DUCID, María Laura

**ESPECIALIDAD:** TECNICO EN EQUIPOS E INSTALACIONES ELECTROMECHANICAS

**CURSO:** 3°      **DIVISION:** A

**HORAS SEMANALES:** 4hs

**FUNDAMENTACION**

El presente espacio curricular permite profundizar los contenidos adquiridos durante el ciclo básico, en relación al conocimiento y la práctica de la representación grafica de objetos específicos de mecánica; como es el manejo de técnicas de trazos, simbologías, grafismos, escalas y modos de acotaciones. Esta representación se guía por normas *IRAM*, *respaldo teórico* y preestablecido que permite que el alumno pueda describir de forma exacta y clara, dimensiones, formas, características y la mecánica de lo que se quiere reproducir. a través del desarrollo de láminas, como instrumento de trabajo didáctico.

Se busca en este espacio generar los instrumentos necesarios para que el alumno a través del dibujos vaya aprendiendo a representar e interpretar, terminología y clasificación de los dibujos para planos de orientación mecánica, elementos básicos que se desarrollan en otros espacios curriculares de su formación y permitirán articularse con otros espacios en años posteriores, enriqueciendo sus conocimientos; a través del diseño de laminas, donde se desarrollara trabajos que permitan obtener el adecuado manejo de los elementos como, cálculos, medidas, trazos, simbología, el grafismo, los sistemas de acotaciones, las escalas y la caligrafía.

Las adquisiciones adquiridas en este espacio curricular tienen como fin formar a los alumnos en los conocimientos de las técnicas básicas y las normas de aplicación de los sistemas de representación, , elementos como línea, forma, rotulación, cortes, vistas, perspectivas ,etc. que le permitirán acceder a conocimientos a fines más complejos que complementan su perfil profesional.

## **OBJETIVOS**

Comprender las características particulares de dibujo de mecánica que permitirán más adelante dibujar distintos tipos de planos de orientación mecánica.

Comprender que el dibujo es un método de comunicación a través de la presentación grafica, que les permitirá relacionarse de forma profesional

reconocer la importancia del dibujo técnico como instrumento básico del perfil profesional

Utilizar de manera adecuada los trazos, la simbología, los grafismos, las escalas, los sistemas de acotaciones y la caligrafía.de acuerdo a las normas IRAM.

Generar técnicas graficas que personalicen su laminas y posteriormente sus planos.

Construir laminas y planos que permitan plasmar los contenidos adquiridos

## **CONTENIDOS**

### **CONTENIDOS CONCEPTUALES:** **distribución de unidades didácticas**

#### **UNIDAD I:**

Representación grafica de vistas, cortes, vistas y perspectivas isométricas de piezas mecánicas, acotación.

#### **UNIDAD II:**

Representación, terminología y clasificación de los dibujos para planos de orientación mecánica, norma IRAM 4524

#### **UNIDAD III:**

Representación de secciones y cortes en dibujo mecánico, Norma IRAM 4507

Acotación de planos en dibujos de fabricación metalmecánica, Norma IRAM4513,

Acotación de tolerancia y ajustes.(4.19.1) IRAM 5003/04

#### **UNIDAD IV:**

Representación de roscas y tornillos en dibujo mecánico IRAM 4520.

#### **UNIDAD V:**

Representación de engranajes y ruedas dentadas IRAM 4522.

Representación de un plano municipal de electricidad.

## **CONTENIDOS ACTITUDINALES**

Responsabilizarse en el correcto uso de los instrumentos de dibujo.  
Disposición favorable para la lectura y descripción de los gráficos ante el docente y sus pares, incorporando el vocabulario técnico.

Valoración del error, para afirmar los conocimientos en función de su descubrimiento.  
Valoración de los resultados obtenidos en el aprendizaje de las técnicas.  
Investigación de las posibilidades de aplicación de los distintos procedimientos.  
Responsabilidad al utilizar los trazos propios de los planos de construcciones.

## **CONTENIDOS PROCEDIMENTALES**

Ejecución de trabajos para la correcta representación de los elementos de una lamina.  
Construcción de láminas con correcta utilización de grafismos y acotaciones.  
Utilización de técnicas y recursos convencionales en las láminas.  
Realización de bosquejos.  
Ejercitación de medidas, dimensiones y perspectivas, escalas, etc.  
Correcta utilización de la caligrafía.

## **METODOLOGÍA DE ENSEÑANZA Y ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE**

- Los contenidos serán desarrollados de manera que el alumno perciba la conexión entre la teoría y la práctica. Las mismas se obtendrán de la siguiente manera:  
En el desarrollo de hábitos contemplativos: reflexiona lo escuchado en las clases y lo aplica en sus trabajos.  
En el desarrollo de hábitos operativos: para obtener de la observación y de la información de las partes para el desarrollo de las actividades.  
A través de la resolución de problemas específicos de cada tema teórico aplicando las técnicas obtenidas en la teoría en la ejecución de trabajos prácticos en clase: láminas, planos, ejercicios diferentes con fotocopias.  
Resolución y ejecución de los trabajos en clase para optimizar tiempos de dibujo interpretación rápida y ágil.

## **EVALUACIÓN**

### **Evaluación inicial:**

Evaluación progresiva mediante trabajos de aplicación.

### **Evaluación formativa:**

Trabajos prácticos individuales realizadas en clase (láminas)

### **Evaluación sumativa**

Criterios que adoptan en el armado de las láminas, mediante tipologías de trazos, grafismos y simbologías. Además de las expresiones técnicas.

### **CRITERIOS DE EVALUACION**

Utilización de expresiones técnicas.  
Comprender la importancia de lo desarrollado en clase para el desarrollo de otros espacios.  
Capacidad de desarrollar técnicas propias en las láminas.  
Presentaciones en tiempo y forma.  
Correcta utilización de la caligrafía.

### **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**

Desarrollo de láminas a lápiz y tinta en clase.  
Evaluación trimestral.  
Carpeta de trabajos prácticos  
Ejercicios en clase

### **RECURSOS**

-Pizarra  
-Elementos de dibujo escuadras, compás, etc.  
-Computadoras  
- Proyector  
-Fotocopias

### **BIBLIOGRAFÍA**

Normas IRAM  
Manual de normas IRAM de aplicación para Dibujo Técnico.  
Instituto Argentino de Normalización

**Programa Anual 2017**

**Ciclo Superior Secundario**

**Especialidad:** **TECNICO EN EQUIPOS E INSTALACIONES ELECTROMECHANICAS**

**Espacio Curricular:** Dibujo Técnico Mecánica

**Cursos:** 3° **División:** A

**Profesora: DUCID, María Laura**

**CONTENIDOS**

**UNIDAD I:**

Representación grafica de vistas, cortes, vistas y perspectivas isométricas de piezas mecánicas, acotación.

**UNIDAD II:**

Representación, terminología y clasificación de los dibujos para planos de orientación mecánica, norma IRAM 4524

**UNIDAD III:**

Representación de secciones y cortes en dibujo mecánico, Norma IRAM 4507  
Acotación de planos en dibujos de fabricación metalmecánica, Norma IRAM4513,  
Acotación de tolerancia y ajustes.(4.19.1) IRAM 5003/04

**UNIDAD IV:**

Representación de roscas y tornillos en dibujo mecánico IRAM 4520.

**UNIDAD V:**

Representación de engranajes y ruedas dentadas IRAM 4522.  
Representación de un plano municipal de electricidad.