



**Escuela Provincial de
Educación Técnica N° 1
"UNESCO"**

**PLANIFICACIÓN ANUAL 2017
Ciclo Superior Secundario**

ESPECIALIDAD: TÉCNICO PROFESIONAL MAESTRO MAYOR DE OBRAS

ESPACIO CURRICULAR: TALLER DE PROYECTO II

DOCENTE: María Inés Espínola- Espinoza, María Cristina

CURSO: Cuarto- **DIVISIÓN:** B y C

HORAS TOTALES: 2 HS SEMANALES

FUNDAMENTACIÓN:

- Taller de Proyecto II, consistirá en la realización por parte de los alumnos de prácticas concretas de ejercicios de diseño arquitectónico de baja complejidad, con interés prioritario en los fundamentos, premisas de diseño y toma de partido, e interés secundario en la resolución a escala de croquis y anteproyecto.
- Conceptualización de arquitectura, naturaleza y ciudad. Actividades, programa. Cualificación y cuantificación. Requerimientos y condicionantes, intencionalidad, premisas generales y particulares. Unifuncionalidad. Polifuncionalidad. Grados de privacidad. Espacios servidos, sociales y de servicio. Nexos
- En esencia, se ocupará de *juntar un grupo de actividades que representan y conforman el cometido o el uso de un edificio de vivienda*. Para ello, se analizará la información necesaria para definir los conceptos de espacios y áreas, y se agruparán de acuerdo a sus semejanzas y a sus afinidades. Al final, todo se unirá en la elaboración de los diagramas de funcionamiento, que incluya las áreas y los espacios arquitectónicos.-
- Se crean a través de la integración de una infinidad de variables y de valores que presentan un complejo problema técnico-plástico, y el resultado es y será parte del quehacer cotidiano de aquel que lo habita.

OBJETIVOS :

- Afianzar el conocimiento de las variables que intervienen en la conformación espacial.
- Profundizar en los recursos para la resolución proyectual (informativos-analíticos-imaginarios-intencionales-tecnológicos-comunicativos).
- Profundizar el conocimiento de las características naturales, culturales y sociales de la región y la ciudad.
- Resolver problemas de diseño con intencionalidad y propósito previo.
- Integrar conceptos y conocimientos de otras disciplinas o áreas disciplinares.
- Concebir el diseño como problemática espacio-temporal, integrando espacios interiores, intermedios y exteriores.
- Comunicar y comunicarse la idea arquitectónica con recursos bidimensionales y tridimensionales en distintas escalas de representación.



**Escuela Provincial de
Educación Técnica N° 1
“UNESCO”**

CONTENIDOS ACTITUDINALES

- Capacidad de argumentación y de trabajo,
- Habilidad para funcionar en equipo, y con iniciativa.
- Respeto por la opinión ajena
- Responsabilidad en la presentación de trabajos

METODOLOGÍA DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE

Para los estudiantes

- Proporcionar prácticas que sirvan de complemento a su formación teórica con el fin de habilitarlos en el ejercicio profesional
- Integrar a los alumnos en grupos contribuyendo así al afianzamiento de la persona
- Brindarles el acceso a tecnologías y metodologías de actualidad
- Favorecer la transición entre la etapa escolar y la laboral
- Les permite lograr experiencias reales

EVALUACIÓN

- **Inicial:** Dialogo e indagación de conocimientos previos, hábitos de participación en clase y técnicas de estudio
- **Formativa:** lecciones orales. Evaluaciones escritas. Uso de la tecnología .Coloquios
- **Sumativa:** Evaluaciones escritas .Presentación de Trabajos Prácticos

RECURSOS

- Momento previo donde se fijan preguntas a recorrer durante la clase.
- Entrevistas, elaboración de un informe, de los trabajos de Taller
La evaluación por parte del alumno
- Puesta en común de las experiencias en conjunto con otros
- Estudiantes de temáticas similares e incorporación de las conclusiones al trabajo de abordaje elegido.

Profesor