



**Escuela Provincial de  
Educación Técnica N° 1  
"UNESCO"**

## **PLANIFICACIÓN ANUAL 2017 Ciclo Superior Secundario**

ESPECIALIDAD: **TÉCNICO PROFESIONAL MAESTRO MAYOR DE OBRAS**

ESPACIO CURRICULAR: DIBUJO TECNICO III

DOCENTE: Arq. María Cristina Zaluski- Gabriel Esteban Tomas

CURSO: 3°

DIVISIÓN: "B"- "C"- "D"

HORAS SEMANALES: 4 (cuatro)

### **FUNDAMENTACIÓN**

El presente espacio curricular permite profundizar los contenidos adquiridos durante el ciclo básico, en relación al conocimiento y la práctica de la representación gráfica de objetos específicos de las construcciones; mediante el manejo de técnicas de trazos, simbologías, grafismos, escalas y modos de acotaciones. Esta representación se guía por normas IRAM, respaldo teórico y pre-establecido que permite que el alumno pueda describir de forma exacta y clara, dimensiones, formas, características y la construcción de lo que se quiere reproducir a través del desarrollo de láminas, como instrumento de trabajo didáctico.

Se busca en este espacio, generar los instrumentos necesarios para que el alumno a través del dibujo vaya aprendiendo a graficar las partes de un plano, elementos básico de temas que desarrollan en otros espacios curriculares de su formación y permitirán articularse con otros espacios en años posteriores, enriqueciendo sus conocimientos; a través de la ejecución de láminas, donde se desarrollarán trabajos que permitan obtener el adecuado manejo de los elementos como, cálculos, medidas, trazos, simbología, grafismo, sistemas de acotaciones, escalas y caligrafía.

Las adquisiciones adquiridas en este espacio curricular tienen como fin formar a los alumnos en los conocimientos de las técnicas básicas y las normas de aplicación de los sistemas de representación, elementos como línea, forma, rotulación, cortes, vistas, perspectivas ,etc. que le permitirán acceder a conocimientos afines más complejos que complementan su perfil profesional.

### **OBJETIVOS**

Analizar las características particulares de dibujo de construcciones que permitirán más adelante dibujar planos.

Interpretar el dibujo, que es un método de comunicación a través de la representación gráfica, que les permitirá relacionarse de forma profesional

Reconocer la importancia del dibujo técnico como instrumento básico del perfil profesional

Seleccionar de manera adecuada los trazos, la simbología, los grafismos, las escalas, los sistemas de acotaciones y la caligrafía de acuerdo a las normas IRAM.

Generar técnicas graficas que personalicen sus láminas y posteriormente sus planos.

Diseñar láminas y planos que permitan plasmar los contenidos adquiridos





**Escuela Provincial de  
Educación Técnica N° 1  
“UNESCO”**

### **CONTENIDOS ACTITUDINALES**

- ✓ Responsabilidad en la presentación de trabajos.
- ✓ Responsabilizarse en el correcto uso de los instrumentos de dibujo.
- ✓ Disposición favorable para la lectura y descripción de los gráficos ante el docente y sus pares, incorporando el vocabulario técnico.
- ✓ Valoración del error, para afirmar los conocimientos en función de su descubrimiento.
- ✓ Valoración de los resultados obtenidos en el aprendizaje de las técnicas.
- ✓ Investigación de las posibilidades de aplicación de los distintos procedimientos.
- ✓ Responsabilidad al utilizar los trazos propios de los planos de construcciones.



**Escuela Provincial de  
Educación Técnica N° 1  
"UNESCO"**

## **METODOLOGÍA DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE**

Conjunto de actividades seleccionadas y organizadas para obtener resultados que deben ser coherentes a los objetivos a alcanzar

- En el desarrollo de hábitos contemplativos: reflexiona lo escuchado en las clases y lo aplica en sus trabajos. Concientizándose de que el dibujo es para pensar
- Aplicarán uso de escalas, desarrollarán conceptos de integridad, sabiendo manejo de dimensiones, sumando cotas parciales, que deben coincidir con los totales.
- En el desarrollo de hábitos operativos: para obtener de la observación y de la información de las partes para el desarrollo de las actividades.
- A través de la resolución de problemas específicos de cada tema teórico aplicando las técnicas obtenidas en la teoría en la ejecución de trabajos prácticos: láminas, planos.
- Exposición de actividades.

## **EVALUACIÓN**

### **Evaluación inicial:**

Evaluación progresiva mediante trabajos de aplicación de trazos.

### **Evaluación formativa:**

Trabajos prácticos individuales (láminas)

Utilización de expresiones técnicas.

Capacidad de desarrollar técnicas propias en las láminas.

Presentaciones en tiempo y forma.

Correcta utilización de la caligrafía.

## **RECURSOS**

- Pizarra
- Proyector
- Uso de las TIC



**Escuela Provincial de  
Educación Técnica N° 1  
"UNESCO"**

## **Programa Anual 2017 Ciclo Superior Secundario**

**ESPECIALIDAD: TÉCNICO PROFESIONAL MAESTRO MAYOR DE OBRAS**

**ESPACIO CURRICULAR: DIBUJO TECNICO III**

**DOCENTE:** Arq. María Cristina Zaluski- Gabriel Esteban Tomas

**CURSO:** 3°

**DIVISIÓN:** "B"- "C"- "D"

**HORAS SEMANALES:** 4 (cuatro)

### **DISTRIBUCIÓN DE UNIDADES DIDÁCTICAS**

#### **UNIDAD I:**

Representación grafica de plantas, cortes, vistas y perspectivas isométricas.

#### **UNIDAD II:**

Representación de planos de obra en plantas, cortes y vistas.

#### **UNIDAD III:**

Representación de planos de instalaciones sanitarias, gas y eléctricas.

#### **UNIDAD IV:**

Representación de planos de zonas húmedas y detalles constructivos.

#### **UNIDAD V:**

Perspectivas a mano alzadas de uno y dos puntos de fuga.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

Utilización de expresiones técnicas.

Comprender la importancia de lo desarrollado en clase para el desarrollo de otros espacios.

Capacidad de desarrollar técnicas propias en las láminas.

Presentaciones en tiempo y forma.

Correcta utilización de la caligrafía

### **BIBLIOGRAFÍA**

Manual Práctico de Dibujo Técnico. Editorial Reverté.

Normas IRAM





**Escuela Provincial de  
Educación Técnica N° 1  
"UNESCO"**

**Firma del profesor**

**DIBUJO III CONSTRUCCIONES CIVILES  
PROGRAMA**

**UNIDAD I:**

Representación grafica de plantas, cortes, vistas y perspectivas isométricas.

**UNIDAD II:**

Representación de planos de obra en plantas, cortes y vistas.

**UNIDAD III:**

Representación de planos de instalaciones sanitarias, gas y eléctricas.

**UNIDAD IV:**

Representación de planos de zonas húmedas y detalles constructivos.

**UNIDAD V:**

Perspectivas a mano alzadas de uno y dos puntos de fuga.

<b>Unidad N°1:</b> Representación grafica de plantas, cortes, vistas y perspectivas isométricas. <b>Unidad N° 2:</b> Representación de planos de obra en plantas, cortes y vistas.	<b>PRIMER TRIMESTRE:</b> 6/03 al 6/06
<b>Unidad N° 3:</b> Representación de planos de instalaciones sanitarias, gas y eléctricas.	<b>SEGUNDO TRIMESTRE:</b> 7/06 al 7/09
<b>Unidad N°4:</b> Representación de planos de zonas húmedas y detalles constructivos. <b>Unidad N° 5:</b> Perspectivas a mano alzadas de uno y dos puntos de fuga.	<b>TERCER TRIMESTRE:</b> 8/09 al 12/12
Receso invernal	<b>10/07 al 22/07</b>