



**Escuela Provincial
de Educación Técnica N° 1
“UNESCO”**

PLANIFICACIÓN ANUAL 2017 Ciclo Básico Secundario

ESPACIO CURRICULAR: Historia

DOCENTE: Acuña Sureda Patricia, Castro Marión, Olivetti Cecilia, Coronel María de los Ángeles

CURSO: Primer Año

DIVISIÓN: A-B-C-D-E-F-G-H-I-J

HORAS SEMANALES: 3HS

FUNDAMENTACIÓN

La historia como disciplina formativa transmite valores, construye conceptos, explica procesos y, desarrolla y profundiza la adquisición de procedimientos propios de la disciplina y de su vinculación con las otras Ciencias Sociales. La enseñanza de Historia contribuye a formar ciudadanos críticos, abiertos a la indagación del pasado, conscientes de sus responsabilidades éticas y generadores de transformaciones sociales, políticas y culturales. Asimismo estimula la apropiación de herramientas conceptuales y procedimentales que posibilitan interpretar la realidad que es diversa y compleja, vinculando y respondiendo a la demanda social de que el estudio de la Historia permita conectar y establecer puentes entre el pasado y la realidad presente fortaleciendo la conciencia histórica tanto individual como colectiva.

En el Ciclo Básico Secundario se pretende que los alumnos actúen con plena conciencia social y que perciban a los individuos y las sociedades como protagonistas de la Historia por ello se involucrará en los procedimientos, conceptos y actitudes propios de la disciplina histórica y de las Otras Ciencias Sociales, estimulando la asimilación de una actitud crítica que le permita formular preguntas acerca de los procesos estudiados y centren su atención en la explicación del pasado a partir de su ubicación en el tiempo y espacio y de la comprensión de las relaciones causales así como el análisis crítico de la información.

El principio de la objetividad será la guía para el análisis de la realidad social. El análisis crítico debe contener una impronta ética y social, hecho enriquecedor para estudiar el pasado con sus múltiples protagonistas, incluyendo al sujeto individual y al colectivo. Este abordaje permitirá la definición del enfoque, reconocer las posturas que quienes proponen los fundamentos de análisis y sus porqués. La enseñanza de la Historia propicia además, el conocimiento de otras realidades permitiendo la aproximación a diferentes procesos culturales en distintas sociedades con sus respectivos marcos referenciales.

En el permanente planteo de interrogantes que la Historia realiza para explicar los cómo y los porqué se producen los cambios sociales, económicos, políticos y culturales, los diferentes planos se interrelacionan, explicándose mutuamente con una intención global que abarque el pasado, el presente y un futuro, enfocándose en el real sentido de la Historia como un conocimiento transformador y de reflexión crítica

También este espacio propondrá actividades formativas que permiten la integración con los contenidos de otros espacios curriculares y de los talleres, así como la interacción de la teoría y la práctica, facilitando a los alumnos la adquisición de aprendizajes significativos.

OBJETIVOS

- Establecer relaciones temporales entre los fenómenos acontecimientos y procesos históricos en el tiempo utilizando las nociones de década, siglo, era, milenio, para comprender la dinámica del tiempo histórico.
- Elaborar e interpretar distintos criterios de periodización alternativas a la tradicional.
- Localizar en cartografía las diferentes civilizaciones estudiadas.
- Interpretar y considerar distintos puntos de vista (científicos, religioso, de las creencias, entre otros) acerca del origen del hombre.
- Explicar y analizar los rasgos distintivos de los principales grupos e instituciones sociales de los diversos contextos estudiados y sus relación o independencia.
- Reconocer las transformaciones del espacio, producto de la acción del hombre y los cambios en el desarrollo de las técnicas de producción y comercio, interpretando la multiplicidad de factores que lo originan.
- Conocer los modos de vida de las primeras sociedades urbanas en el Cercano Oriente y en América.
- Identificar el legado cultural de los pueblos estudiados.
- Comprender las diferentes formas de gobierno, la organización social y actividades económicas de las polis griegas.
- Conocer las manifestaciones culturales griegas.
- Comprender el proceso de crecimiento de Roma desde la ciudad estado al Imperio.
- Conocer las características de la cultura romana.
- Comprender el modo de vida en el Medioevo.
- Reconocer las características del Imperio bizantino y el mundo islámico.
- Reconocer las características de la sociedad feudal y la existencia de los vínculos de vasallaje y de servidumbre.
- Explicar las causas y efectos de la expansión y la crisis de la Europa feudal (XI -XIV)

CONTENIDOS ACTITUDINALES

- Valoración de la importancia del intercambio de opiniones y respeto por las ideas de los otros.
- El afianzamiento de valores de convivencia, a través de la práctica de aceptación de los demás, la tolerancia, la cooperación y la solidaridad, evitar los prejuicios. Rechazo de actitudes discriminatorias.
- La afirmación de la identidad y la autoestima, a través del autoconocimiento, el sentido de pertenencia (cultura, religión, país, comunidad), la integración de las diferencias, etc.
- Respeto por las fuentes
- Valorización de la Historia en su aporte explicativo y comprensivo
- Gusto por el trabajo tanto autónomo como grupal
- Posición crítica y constructiva en relación con las indagaciones en las que participa
- Responsabilidad en la tarea diaria.

METODOLOGÍA DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE

- Elaboración de calendarios en los que se empleen adecuada y secuencialmente las unidades cronológicas (eras, milenios, siglos) y se establezcan hechos referenciales con calendarios de otras culturas.
- Utilización de cartografía para ubicar en el espacio el desarrollo de las primeras formas de asentamiento.
- Análisis y debate de teorías sobre el origen del hombre.
- Búsqueda de información y análisis de textos sobre Orígenes del Hombre, Prehistoria de Misiones vinculando con el área de Formación Ética y Ciudadana.
- Formulación de hipótesis acerca del cambio tecnológico que significó el empleo del fuego en la etapa.
- Elaboración de cuadros comparativos sobre características del Paleolítico y Neolítico.
- Ubicación en el mapa de la ruta de ingreso al territorio americano en sus diferentes etapas (vinculación con Geografía).
- Exponer la tarea realizada en coloquios para promover la socialización de lo estudiado.
- Indagación acerca de las condiciones de vida de los pueblos imaginarios que aún viven en la región explicando su situación.
- Utilización de cartografía para señalar el espacio de asentamiento de los pueblos (integrando con Geografía).
- Lectura y análisis de textos varios sobre características de los pueblos estudiados (jerarquías sociales, formas de distribución en la economía, uso de recursos, creencias y cultura).
- Búsqueda y registro de la información obtenida de los libros.
- Realización de cuadros comparativos.
- Observación y análisis de ilustraciones del arte de los pueblos estudiados.

- Reconocimiento y valorización del legado cultural de los pueblos
- Elaboración de cronologías diacrónicas y sincrónicas que expliciten procesos y hechos tanto de carácter mundial como americano y comparación de diferentes duraciones temporales de las civilizaciones estudiadas
- Análisis crítico de lo aprendido para explicar las relaciones causa y consecuencia(a corto, mediano y largo plazo)
- Análisis y reconocimiento del aporte de las civilizaciones antiguas de Oriente y Occidente en la civilización actual.
- Lectura, análisis y comprensión de la información de diferentes fuentes.

EVALUACIÓN

Evaluación Inicial:

Diálogo e indagación Conocimientos previos Observación sistemática

Evaluación Formativa:

Lecciones orales Evaluaciones escritas: estructuradas, semi-objetivas objetivas. Uso de las tecnologías de la información y comunicación. Evaluación escrita a libro escrito

Evaluación Final:

Evaluaciones escritas Trabajos prácticos. Exposición oral.

RECURSOS

Pizarra
Proyector
Uso de las Tic
Libros

Profesores

.....



**Escuela Provincial
de Educación Técnica N° 1
“UNESCO”**

Programa Anual 2017 Ciclo Básico Secundario

ESPACIO CURRICULAR: Historia

CURSO: Primer año **DIVISIÓN:** A-B-C.D-E-F-G-H-I-J

HORAS SEMANALES: 3HS

DISTRIBUCIÓN DE UNIDADES DIDÁCTICAS

Unidad I: La construcción del conocimiento histórico

Concepto de Historia. La Historia: su objeto y método. Fuentes históricas. La historia y las Ciencias Sociales. La periodización histórica. Las edades históricas.

Unidad II: Las sociedades humanas y sus comienzos La prehistoria Teorías sobre el origen del hombre. Las culturas prehistóricas. El origen de hombre americano. El hombre prehistórico en América. La prehistoria en el actual territorio argentino. La Prehistoria de Misiones.

Unidad III: Los primeros estados de la Historia

Origen de las primeras civilizaciones. Los egipcios, los mesopotámicos, los persas, los fenicios y los hebreos: Situación geográfica, la organización política, política y económica, la religión, las ciencias, el arte y la Escritura. Legado cultural.

Las primeras civilizaciones americanas.

Unidad IV: La Antigüedad Clásica

A) Grecia: la situación geográfica. La Cultura cretense. Los griegos llegan al Egeo. La Polis y su evolución. Esparta y Atenas. Organización política, social y económica. Grecia en el siglo V: esplendor y conflictos Las guerras médicas. Las luchas por la hegemonía: Las Guerras del Peloponeso. La cultura griega: la arquitectura, la escultura, la filosofía, las ciencias y la literatura La religión. El imperio de Alejandro y la cultura helenística.

B) Roma Los antiguos habitantes. Roma monárquica. La República. Patricios y plebeyos. La expansión romana. La crisis de la República.

El Imperio romano. El Alto y Bajo Imperio. La romanización romana. La cultura romana: las letras, el Derecho, el arte. La religión. El Cristianismo. Difusión y organización de la Iglesia primitiva. Persecución y tolerancia.

Unidad V: Los Tiempos medievales

La Temprana Edad Media. Los reinos germánicos. Su cultura. El Imperio Romano de Oriente. La civilización bizantina. El surgimiento del Islam. La Cultura Islámica. El imperio de Carlomagno. Nuevas Invasiones. El feudalismo: características generales. Las

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Comprensión de las consignas
- Creatividad y responsabilidad en la elaboración de los trabajos
- Expresión oral y escrita
- Capacidad de síntesis, de relación y de argumentación
- Participación activa.
- Utilización del vocabulario específico

BIBLIOGRAFÍA

- Mazzalomo, L. y otros. (2011) Ciencias Sociales serie conectar 2.0. SM, Buenos Aires.
- Barraza, N y otros. (2010) Historia. Desde las primeras sociedades hasta el siglo XV. Editorial Santillana, Buenos Aires.
- Rodríguez, M. (2007) Ciencias Sociales para pensar. Sociedades en la Prehistoria, en la Antigüedad y en el Medioevo. Territorios en el mundo actual. Kapeluz Norma, Buenos Aires.
- Vázquez de Fernández, S. (2008) Desde la Prehistoria hasta el Medioevo. Kapeluz, Buenos Aires.
- Fariña, M, Morichetti, M y Sirica, M. (2007) Historia de las primeras sociedades. Los primeros estados y las Civilizaciones de la Edad Media. Santillana, Buenos Aires.
- Mazzalomo, L. (2008) Historia .Las primeras sociedades y los estados antiguos y medievales. Editorial SM.
- Mérega, H. (1980) Ciencias Sociales 7. Santillana E.G.B, Buenos Aires.
- Ibáñez, J. (1980) Historia 1. Editorial Troquel, Buenos Aires.
- Bustinza, J. Rivas, G. (1988). Historia 1. A-ZETA editora S.A, Buenos Aires.
- Bustinza, J. Rivas, G. (1988). De la Prehistoria al Siglo XV. B. A-Zeta editora S.A, Buenos Aires.
- Hubeňak, F. (1986). Historia 1. Estrada, Buenos Aires.
- Drago, A. (1992). Historia 1 Antigua y Medieval. Stella, Buenos Aires.

Firma del profesor