PLANIFICACIÓN ANUAL 2016 Ciclo Superior Secundario

ESPACIO CURRICULAR: TALLER DE DIRECCION DE OBRA

DOCENTE: DUCID, María Laura

ESPECIALIDAD: TÉCNICO PROFESIONAL MAESTRO MAYOR DE OBRAS

CURSO: 6° DIVISION: B-C

HORAS SEMANALES: 3hs

FUNDAMENTACION

Es de gran importancia tener la oportunidad de realizar salidas a obras construcciones civiles que se están construyendo en la ciudad; de esta manera nos alejamos de las aulas y la teoría donde todo funciona idealmente, y nos acercamos a la compleja realidad de todo este entorno de la ciencia de la construcción, donde se pueden ver detalles constructivos, elaboración de materiales, tipos, donde se tiene que lidiar con un personal muchas veces no calificado, llevar un cronograma de tiempo, resolver problemas constructivos, rendirle cuentas al jefe, y un sin número más de problemas que hacen que las visitas de obra sean supremamente valoradas, pues es aquí donde los alumnos empiezan a adquirir experiencia.

Algo fundamental en la obra es el obrador el cual debe ser planeado, entender las distintas funciones del mismo, nos acerca a cada obra real, sea grande o chica debemos pensar en el mismo y sus características según el destino de cada obra.

OBJETIVOS

Conocer el ejercicio de la construcción.

- * Adquirir experiencia, observando las técnicas de construcción locales.
- * Adquirir experiencia a través de la tradición oral que nos brinden las personas a cargo de las obras (ingenieros, oficiales, ayudantes, etc.)
- * Con estas visitas entender mejor la teoría vista en clase, porque nos permite comprender el funcionamiento de las estructuras.

Conocer las características de un obrador, aprender a proyectarlo.

CONTENIDOS CONCEPTUALES:

UNIDAD I

- Obrador: Organización del Obrador, Proyecto, Planificación, Programación de la construcción, elementos componentes del obrador, etc.
- -Visita de Obra.

UNIDAD II

- -Proyecto de un obrador a gran escala
- -Informe de una visita de obra.
- -Memoria descriptica de un proyecto propio (Edificio Proyecto IV).
- -Informe de un avance de Obra.
- -visita de Obra.

UNIDAD III

- -Informe de una visita de obra.
- -Memoria descriptica de un proyecto propio (Edificio Proyecto).
- -Informe de un avance de Obra.
- -Memoria Técnica.
- -visita de Obra.

CONTENIDOS ACTITUDINALES

Buena predisposición ante el docente y sus pares.

Valoración del vocabulario técnico.

Valoración del error, para afirmar los conocimientos en función de su descubrimiento.

Responsabilidad en los elementos de seguridad dentro de la obra.

Respeto de los horarios establecidos para visita de obra

Respeto la opinión ajena

Responsabilidad en la presentación de trabajos.

CONTENIDOS PROCEDIMENTALES

- -Realización de visitas de Obra
- -Ejecución de trabajos para la correcta representación de los elementos de un informe.
- -Corrección en clase.
- -Utilización de técnicas y recursos convencionales en detalles de los informes.
- -Realización de bosquejos.
- -Correcta utilización del lenguaje técnico.
- -Correcta presentación de los trabajos.
- -Utilización de fotos en visita de Obra
- -Compaginación correcta de fotos y texto.

METODOLOGÍA DE ENSEÑANZA Y ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

- -Visita de Obra para experimentar la diferencia de lo real y teórico
- Resolución de problemas de la obra en forma acotada.
- Búsqueda bibliográfica para lograr lenguaje técnico.
- Lectura comprensiva de textos de construcción incentivando el lenguaje técnico y su correcta redacción.
- Investigación de los sistemas constructivos detallados en los informes.
- -Elaboración de informes agregando fotografías
- Realizar un informe con la correcta presentación y compaginación
- Audiovisuales de Obras de Construcción

EVALUACIÓN

Evaluación inicial:

Evaluación progresiva mediante trabajos de aplicación.

Evaluación formativa:

Trabajos prácticos individuales y grupales, realizados en clase. (proyecto obrador, informes visita de Obra)

Evaluación sumativa

Criterios que adoptan en el armado de los informes, mediante lenguaje técnico, detalles constructivos, fotografías, y simbologías.

CRITERIOS DE EVALUACION

- -Comprender el sentido de una visita de Obra.
- Entender la importancia de un informe bien redactado y en lenguaje técnico.
- Entender la importancia de la presentación de un informe.
- -Utilización de vocabulario técnico especifico
- -Capacidad para analizar y relacionar conocimientos adquiridos en años anteriores.
- -Diferenciar los distintos tipos de informe

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

- Redacción de informe en lenguaje técnico.
- Carpetas de campo, croquis, fotografías de la visita de obra.
- Presentaciones con soportes informáticos/ fotografías.
- Informes de las distintas visitas de obra
- Trabajos Prácticos.
- Ejercicios de aplicación.
- -Comportamiento y responsabilidad en la visita de Obra.

RECURSOS

- -Pizarra
- Computadoras
- Fotografías
- -Audiovisuales
- -visita de Obra
- USO DE LAS TICs

BIBLIOGRAFÍA

Mario E. CHANDIAS, INTRODUCCION A LA CONSTRUCCIÓN DE EDIFICIOS, Librería y editorial ALSINA, cuarta edición 1998 Buenos Aires. REVISTA VIVIENDA SRL-Capital Federal Buenos Aires, E-mail: infov@revista vivienda.com.ar.

Programa Anual 2016

Ciclo Superior Secundario

ESPACIO CURRICULAR: TALLER DE DIRECCION DE OBRA

DOCENTE: DUCID, María Laura

ESPECIALIDAD: TÉCNICO PROFESIONAL MAESTRO MAYOR DE OBRAS

CURSO: 6° DIVISION: B-C

UNIDAD I

- Obrador: Organización del Obrador, Proyecto, Planificación, Programación de la construcción, elementos componentes del obrador, etc.
- -Visita de Obra.

UNIDAD II

- -Proyecto de un obrador a gran escala
- -Informe de una visita de obra.
- -Memoria descriptica de un proyecto propio (Edificio Proyecto IV).
- -Informe de un avance de Obra.
- -visita de Obra.

UNIDAD III

- -Informe de una visita de obra.
- -Memoria descriptica de un proyecto propio (Edificio Proyecto).
- -Informe de un avance de Obra.
- -Memoria Técnica.
- -visita de Obra