



**Escuela Provincial de
Educación Técnica N° 1
"UNESCO"**

PLANIFICACIÓN ANUAL 2016 Ciclo Básico Secundario

ESPACIO CURRICULAR: DIBUJO TECNICO I

DOCENTE: Ducid, María Laura
Tomas, Gabriel
Zaluski, María Cristina
Amendola, Luis
Dávalos, Rodolfo

CURSO: 1º

DIVISIÓN/es: A,B,C,D,E,F,G,H,I

HORAS SEMANALES: 4 hs (cuatro).

FUNDAMENTACIÓN

A través de este espacio el alumno será familiarizado en el manejo de los elementos básicos del dibujo técnico.

Para así lograr la capacidad de interpretar y representar documentaciones inherentes a la construcción de diferentes objetos.

Afianzará manejo del trazado para lo que reforzará las prácticas de la caligrafía técnica y del trazado en general.

Realizarán trazados geométricos básicos aplicando conocimientos y destrezas adquiridas para así obtener trabajos más prolijos y precisos en cuanto a las dimensiones.

Esta práctica lo introducirá en las técnicas básicas que le permitirá lograr representaciones cada vez más complejas.

OBJETIVOS

- Que el alumno adquiera destreza manual y exactitud en el manejo de los útiles de dibujo técnico.
- Que el alumno realice correctamente la caligrafía técnica.
- Que el alumno realice correctamente el formato A3 y el rotulado establecido.
- Que el alumno valore la utilidad de la línea y su diferenciación como principal agente de la representación.
- Que el alumno realice diferentes tipos de acotaciones, en cadena, en paralelo y combinadas.
- Que el alumno conozca las Normas IRAM, su implementación y utilización.
- Que el alumno realice diferentes métodos de perspectivas.
- Que el alumno conozca y aplique el sistema de proyecciones para la obtención de vistas fundamentales.
- Que el alumno de cumplimiento a las exigencias reglamentarias de los trabajos prácticos y la carpeta completa



**Escuela Provincial de
Educación Técnica N° 1
“UNESCO”**

CONTENIDOS ACTITUDINALES

- Demostrar manejo correcto de los útiles de dibujo. Manejo correcto de los sistemas de medición.
- Disposición favorable para la lectura y descripción de los gráficos, ante el docente y sus pares, incorporando un vocabulario técnico adecuado.
- Identificación y utilización de técnicas y recursos convencionales en las láminas.
- Reconocimiento y diferencias del lenguaje técnico
- Tolerancia con las observaciones efectuadas por el docente y las opiniones de los demás.
- Valoración del error, para afirmar los conocimientos en función de su descubrimiento.
- Valoración de los resultados obtenidos en el aprendizaje de las técnicas.
- Seguimiento del orden sistemático, riguroso en el proceso de análisis



**Escuela Provincial de
Educación Técnica N° 1
“UNESCO”**

METODOLOGÍA DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE

- Enseñar el manejo correcto de los útiles de Dibujo Técnico.
- Propender a la interrelación adecuada del vocabulario gráfico.
- Desarrollar en el alumno el hábito de la utilización de las técnicas del Dibujo.
- Enseñar y exigir el Vocabulario Técnico. Facilitar y promover el descubrimiento de conocimientos
- Promover las interacciones en el desarrollo de los trabajos en clase.
- Incentivar los resultados y esfuerzo desarrollado en los alumnos

EVALUACIÓN

- o Se evaluará: Destreza en el trazado, criterios de armado de láminas, dominio de los útiles de Dibujo
- o Expresión personal y creatividad.
- o Trabajo en clase. Complimentación en tiempo y forma de todos los trabajos

RECURSOS

- Pizarra
- Uso de las TIC

Firma del profesor



**Escuela Provincial de
Educación Técnica N° 1
"UNESCO"**

**Programa Anual 2016
Ciclo Básico Secundario**

ESPACIO CURRICULAR: DIBUJO TECNICO I

DOCENTES: Ducid, María Laura
Tomas, Gabriel
Zaluski, María Cristina
Amendola, Luis
Dávalos, Rodolfo

CURSO: 1º

DIVISIÓN/es: A,B,C,D,E,F,G,H,I

HORAS SEMANALES: 4 hs (cuatro).

DISTRIBUCIÓN DE UNIDADES DIDÁCTICAS

Unidad temática 1: CALIGRAFÍA- FORMATO- LÍNEAS

Contenidos: Formato A3. Caligrafía técnica. Rótulo. Líneas rectas, curvas y oblicuas.-

Unidad temática 2: ACOTACIONES

Contenidos: Acotaciones. Especificaciones: trazos, flechas. Tipos de acotaciones: en cadena, en paralelo, combinadas, diámetros, radios, ángulos.-

Unidad temática 3: FIGURAS RECTAS Y CURVAS

Contenidos: Segmento de Recta- Triángulos y Cuadriláteros- Empalmes- Elementos de la Circunferencia - Polígonos - Óvalos y Ovoides - Elipses y parábolas. Construcción según tipo y método. Técnica de lavado con acuarelas

Unidad temática 4: PROYECCIONES Y PERSPECTIVAS

Contenidos: Proyecciones Ortogonales. Perspectiva Caballera e Isométrica

Unidad temática 5: VISTAS - VISTAS FUNDAMENTALES

Contenidos: Método ISO-E – Vistas Fundamentales

Vistas Principales

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- o Entrega de Trabajos Prácticos en término, con las condiciones óptimas de pulcritud, demostrando destreza y adecuada caligrafía técnica.
- o Presentación de la carpeta completa con los trabajos prácticos realizados y evaluaciones llevadas a cabo.
- o Dominio de elementos de dibujo y conocimientos de su aplicación adecuada.

BIBLIOGRAFÍA

Consulta Obligatoria: Normas I.R.A.M.

Dibujo II-III (E. Etchebarne)

Dibujo Técnico II (Guidobono)



*Escuela Provincial de
Educación Técnica N° 1
"UNESCO"*

Firma del profesor