

Planificación Anual 2015
Ciclo Básico Secundario

Espacio Curricular: Historia

Curso: Primer año División/es: A-B-C-D-E-F-G-H-I-J

Profesor/es: Acuña Sureda Patricia-Castro Marión-Olivetti Cecilia

Horas Semanales: 3 (tres) horas.

Fundamentación del Espacio:

La historia como disciplina formativa transmite valores, construye conceptos, explica procesos y, desarrolla y profundiza la adquisición de procedimientos propios de la disciplina y de su vinculación con las otras Ciencias Sociales. La enseñanza de Historia contribuye a formar ciudadanos críticos, abiertos a la indagación del pasado, conscientes de sus responsabilidades éticas y generadores de transformaciones sociales, políticas y culturales. Asimismo estimula la apropiación de herramientas conceptuales y procedimentales que posibilitan interpretar la realidad que es diversa y compleja, vinculando y respondiendo a la demanda social de que el estudio de la Historia permita conectar y establecer puentes entre el pasado y la realidad presente fortaleciendo la conciencia histórica tanto individual como colectiva.

En el Ciclo Básico Secundario se pretende que los alumnos actúen con plena conciencia social y que perciban a los individuos y las sociedades como protagonistas de la Historia por ello se involucrará en los procedimientos, conceptos y actitudes propios de la disciplina histórica y de las Otras Ciencias Sociales, estimulando la asimilación de una actitud crítica que le permita formular preguntas acerca de los procesos estudiados y centren su atención en la explicación del pasado a partir de su ubicación en el tiempo y espacio y de la comprensión de las relaciones causales así como el análisis crítico de la información.

El principio de la objetividad será la guía para el análisis de la realidad social. El análisis crítico debe contener una impronta ética y social, hecho enriquecedor para estudiar el pasado con sus múltiples protagonistas, incluyendo al sujeto individual y al colectivo. Este abordaje permitirá la definición del enfoque, reconocer las posturas que quienes proponen los fundamentos de análisis y sus porqués. La enseñanza de la Historia propicia además, el conocimiento de otras realidades permitiendo la aproximación a diferentes procesos culturales en distintas sociedades con sus

respectivos marcos referenciales.

En el permanente planteo de interrogantes que la Historia realiza para explicar los cómo y los porqué se producen los cambios sociales, económicos, políticos y culturales, los diferentes planos se interrelacionan, explicándose mutuamente con una intención global que abarque el pasado, el presente y un futuro, enfocándose en el real sentido de la Historia como un conocimiento transformador y de reflexión crítica

También este espacio propondrá actividades formativas que permiten la integración con los contenidos de otros espacios curriculares y de los talleres, así como la interacción de la teoría y la práctica, facilitando a los alumnos la adquisición de aprendizajes significativos.

Expectativas de Logro:

- Establecer relaciones temporales entre los fenómenos acontecimientos y procesos históricos en el tiempo utilizando las nociones de década, siglo, era, milenio, para comprender la dinámica del tiempo histórico.
- Elaborar e interpretar distintos criterios de periodización alternativas a la tradicional.
- Localizar en cartografía las diferentes civilizaciones estudiadas.
- Interpretar y considerar distintos puntos de vista (científicos, religioso, de las creencias, entre otros) acerca del origen del hombre.
- Explicar y analizar los rasgos distintivos de los principales grupos e instituciones sociales de los diversos contextos estudiados y sus relación o independencia.
- Reconocer las transformaciones del espacio, producto de la acción del hombre y los cambios en el desarrollo de las técnicas de producción y comercio, interpretando la multiplicidad de factores que lo originan.
- Analizar los conflictos sociales en los procesos de transformación de la sociedad.
- Valorar los patrimonios tangibles e intangibles de la sociedad.

Propósitos Generales:

- Comprender y explicar el presente como parte de un proceso complejo por el cual a través de la acción de hombres y mujeres en su condición de actores sociales realizaron una variedad de actividades y proyectos que modificaron la sociedad y el espacio regional, nacional y mundial.
- Desarrollar una conciencia moral y crítica respecto a la sociedad y sus normas vigentes, haciendo hincapié en la defensa y acción de los principios republicanos democráticos y el respeto por los Derechos Humanos, sosteniendo el diálogo como base para la solución de conflictos sociales.
- Reconocer la diversidad de las relaciones sociales y la interculturalidad en el

contexto provincial, nacional, latinoamericano y mundial.

- Valorar críticamente el patrimonio natural y el legado histórico cultural de la comunidad de pertenencia y de otras comunidades.
- Comprender y reconocer las divergencias de explicación e interpretación de los procesos (sociales, económicos políticos, ideológicos) planteados por los actores sociales considerando la explicación de un problema desde distintos enfoques de análisis histórico.
- Comprender e interpretar los alcances de los cambios socioeconómicos y tecnológicos que marcaron el rumbo de la Humanidad y utilizar este conocimiento para discernir la pluralidad de causas que explican el desarrollo de las sociedades actuales y sus problemas relevantes.
- Explicar los principales acontecimientos y procesos de la Historia Mundial, Argentina, provincial y local a través de la comprensión de los aspectos políticos, sociales y económicos y culturales y más relevantes
- Establecer relaciones coyunturales y estructurales entre los modos de vida del pasado y el presente para comprender el proceso histórico.
- Analizar, comprender y relacionar información procedente de diversas oral, gráfica, icónica, estadística y cartográfica, incluida la que proporciona los medios de comunicación y las tecnológicas de la información
- Proporcionar a los alumnos oportunidades para reflexionar sobre lo aprendido, defender sus puntos de vista, considerar ideas y opiniones de otros, debatirlas y elaborar conclusiones, aceptando que los errores son propios de todo proceso de aprendizaje.

Prácticas Involucradas:

Del Docente	Del Alumno/a
<ul style="list-style-type: none"> • Analizar los procesos de ocupación del Espacio y la caracterización de los cambios que se produjeron a partir de la Revolución neolítica que determinaron la transformación de la organización social. 	<p>Elaborar calendarios en los que se empleen adecuada y secuencialmente las unidades cronológicas(eras, milenios ,siglos) y se establezcan hechos referenciales con calendarios de otras culturas</p> <p>Utilizar cartografía para ubicar en el espacio el desarrollo de las primeras formas de asentamiento</p> <p>Analizar y debatir teorías sobre el origen del hombre</p>

<ul style="list-style-type: none"> Comprender y explicar el proceso de formación histórica de los Estados en las sociedades antiguas, su vinculación con la forma de organización social, legitimación del poder y las distintas relaciones sociales y económicas Explicar y comprender las múltiples causas de una crisis; los cambios y continuidades culturales desarrolladas en el final de la Antigüedad y sus permanencia en la actualidad como reconocimiento de las principales características de la sociedad feudal/burguesa en los nuevos espacios urbanos 	<p>Buscar información y Analizar textos sobre Orígenes del Hombre, Prehistoria de Misiones vinculando con el área de Formación Ética y Ciudadana.</p> <p>Formular hipótesis acerca del cambio tecnológico que significó el empleo del fuego en la etapa</p> <p>Elaborar de cuadros comparativos sobre características del Paleolítico y Neolítico</p> <p>Ubicar en el mapa la ruta de ingreso al territorio americano en sus diferentes etapas(vinculación con Geografía)</p> <p>Exponer la tarea realizada en coloquios para promover la socialización de lo estudiado.</p> <p>Indagar acerca de las condiciones de vida de los pueblos imaginarios que aún viven en la región explicando su situación.</p> <p>Utilizar cartografía para señalar el espacio de asentamiento de los pueblos(integrando con Geografía)</p> <p>Leer y analizar textos varios sobre características de los pueblos estudiados(jerarquías sociales, formas de distribución en la economía, uso de recursos, creencias y cultura)</p> <p>Buscar y registrar de la información obtenida de los libros</p> <p>Realizar cuadros comparativos</p> <p>Observar y analizar ilustraciones del arte de los pueblos estudiados.</p> <p>Reconocer y valorar el legado cultural de los pueblos</p> <p>Valorar el trabajo cooperativo como forma de producción de conocimientos</p> <p>Tolerar y respetar actitudes, creencias y formas de vida de sociedades y culturas distintas.</p> <p>Elaborar cronologías diacrónicas y sincrónicas que expliciten procesos y hechos tanto de carácter mundial como americano y comparación de diferentes duraciones temporales de las civilizaciones estudiadas</p> <p>Manifestar una análisis crítico de lo aprendido para explicar las relaciones causa y consecuencia(a corto, mediano y largo plazo)</p> <p>Analizar y reconocer el aporte de las</p>
---	--

	<p>civilizaciones antiguas de Oriente y Occidente en la civilización actual. Señalar en cartografías principales áreas de comercio del mundo comercial. Leer, analizar y comprender la información de diferentes fuentes.</p>
--	---

Contenidos a Desarrollar:

Unidad 1: La construcción del conocimiento histórico

Concepto de Historia. La Historia: su objeto y método. Fuentes históricas. La historia y las Ciencias Sociales. La periodización histórica. Las edades históricas.

Unidad 2: Las sociedades humanas y sus comienzos La prehistoria Teorías sobre el origen del hombre. Las culturas prehistóricas. El origen de hombre americano. El hombre prehistórico en América. La prehistoria en el actual territorio argentino. La Prehistoria de Misiones.

Unidad 3: Los primeros estados de la Historia

Origen de las primeras civilizaciones. Los egipcios, los mesopotámicos, los persas, los fenicios y los hebreos: Situación geográfica, la organización política, política y económica, la religión, las ciencias, el arte y la Escritura. Legado cultural.

Las primeras civilizaciones americanas.

Unidad 4: La Antigüedad Clásica

A) Grecia: la situación geográfica. La Cultura cretense. Los griegos llegan al Egeo. La Polis y su evolución. Esparta y Atenas. Organización política, social y económica. Grecia en el siglo V: esplendor y conflictos Las guerras médicas. Las luchas por la hegemonía: Las Guerras del Peloponeso. La cultura griega: la arquitectura, la escultura, la filosofía las ciencias y la literatura .La religión. El imperio de Alejandro y la cultura helenística.

B) Roma Los antiguos habitantes. Roma monárquica. La República. Patricios y plebeyos. La expansión romana. La crisis de la República.

El Imperio romano. El Alto y Bajo Imperio. La romanización romana. La cultura romana: las letras, el Derecho, el arte. La religión. El Cristianismo. Difusión y organización de la Iglesia primitiva. Persecución y tolerancia.

Unidad 5: Los Tiempos medievales

La Temprana Edad Media. Los reinos germánicos. Su cultura. El Imperio Romano de Oriente. La civilización bizantina. El surgimiento del Islam. La Cultura Islámica. El imperio de Carlomagno. Nuevas Invasiones El feudalismo: características generales.

Las Cruzadas: causas y consecuencias. La Baja Edad Media.

- **Evaluación:**

Inicial: Diálogo e indagación Conocimientos previos Observación sistemática

Formativa: Lecciones orales Evaluaciones escritas: estructuradas, semi-objetivas objetivas. Uso de las tecnologías de la información y comunicación. Evaluación escrita a libro escrito

Final: Evaluaciones escritas Trabajos prácticos (La Vida en los tiempos prehistóricos, Fenicios y Hebreos, Los Griegos)

- **Criterios de evaluación:**

Comprensión de las consignas

Creatividad y responsabilidad en la elaboración de los trabajos

Expresión oral y escrita

Capacidad de síntesis, de relación y de argumentación

Participación activa.

Requisitos de aprobación

Aprobación de las evaluaciones escritas, exámenes parciales.

Presentación de carpeta completa (teórica y práctica). En el caso de Trabajos grupales, deberán incluir la fotocopia de la carátula donde conste la nota obtenida por el trabajo.

Manejo del vocabulario específico

Aprobación del 70% de los trabajos prácticos.

80% de asistencia a clases.

Bibliografía de Consulta Obligatoria

Graciela Browarnik, Viginia Fenández, Bárbara Raiter y Analía Rizzi. Historia Moderna y Contemporánea. Bs. As., Kapeluz Norma, 2011.

Lidia Mazzalomo y otros, Ciencias Sociales serie conectar 2.0. Bs.As., SM, 2011.

Natalia A.Barraza y otros, Historia.Desde las primeras sociedades hasta el siglo XV.Bs.As., Editorial Santillana, 2010.

Mónica Rodríguez. Ciencias Sociales para pensar. Sociedades en la Prehistoria, en la Antigüedad y en el Medioevo. Territorios en el mundo actual. BS.As., Kapeluz Norma, 2007.

Silvia Vázquez de Fernández, Desde la Prehistoria hasta el Medioevo. Bs. AS., Kapeluz, 2008.

Mabel B. Fariña, María Morichetti y Elena Sirica. Historia de las primeras sociedades. Los primeros estados y las Civilizaciones de la Edda Media. Bs.As., Santillana, 2007.

Lidia Mazzalomo. Historia .Las primeras sociedades y los estados antiguos y

**Escuela Provincial de
Educación Técnica N° 1
"UNESCO"**

medievales. Bs. As., editorial sm, 2008.
Herminia Mérega. Ciencias Sociales 7. Buenos Aires, Santillana E.G.B., 1999.
José C. Ibáñez. Historia 1. Bs.As., editorial Troquel, 1980.
Juan A. Bustinza y Gabriel Rivas. Historia1. Bs.As., A-ZETA editora S.A, 1988.
Juan A. Bustinza y Gabriel Rivas. De la Prehistoria al Siglo XV. Bs. As.,A-Zeta editora S.A., 1998.
Florencio Hubeñak. Historia 1. Bs.As., Estrada, 1986.
Alfredo Drago. Historia 1 Antigua y Medieval. Bs. As., Stella, 1992

Curso / División	Profesor/a	Firma del Docente
Primero A	Castro Marión	
Primero B	Sureda Patricia	
Primero C	Sureda Patricia	
Primero D	Sureda Patricia	
Primero E	Castro Marión	
Primero F	Castro Marión	
Primero G	Olivetti Cecilia	
Primero H	Olivetti Cecilia	
Primero I	Olivetti Cecilia	
Primero J	Olivetti Cecilia	

PROGRAMA

Espacio Curricular: Historia Ciclo Básico

Curso: Primer año División/es: A-B-C-D-E-F-G-H-I-J

Profesor/es: Castro Marión-Acuña Sureda Patricia-Olivetti Cecilia

Contenidos a desarrollar:

Unidad 1: La construcción del conocimiento histórico

Concepto de Historia. La Historia: su objeto y método. Fuentes históricas. La historia y las Ciencias Sociales. La periodización histórica. Las edades históricas.

Unidad 2: Las sociedades humanas y sus comienzos La prehistoria Teorías sobre el origen del hombre. Las culturas prehistóricas. El origen de hombre americano. El hombre prehistórico en América. La prehistoria en el actual territorio argentino. La Prehistoria de Misiones.

Unidad 3: Los primeros estados de la Historia

Origen de las primeras civilizaciones. Los egipcios, los mesopotámicos, los persas, los fenicios y los hebreos: Situación geográfica, la organización política, política y económica, la religión, las ciencias, el arte y la Escritura. Legado cultural.

Las primeras civilizaciones americanas.

Unidad 4: La Antigüedad Clásica

A) Grecia: la situación geográfica. La Cultura cretense. Los griegos llegan al Egeo. La Polis y su evolución. Esparta y Atenas. Organización política, social y económica. Grecia en el siglo V: esplendor y conflictos Las guerras médicas. Las luchas por la hegemonía: Las Guerras del Peloponeso. La cultura griega: la arquitectura, la escultura, la filosofía, las ciencias y la literatura La religión. El imperio de Alejandro y la cultura helenística.

B) Roma Los antiguos habitantes. Roma monárquica. La República. Patricios y plebeyos. La expansión romana. La crisis de la República.

El Imperio romano. El Alto y Bajo Imperio. La romanización romana. La cultura romana: las letras, el Derecho, el arte. La religión. El Cristianismo. Difusión y organización de la

-

**Escuela Provincial de
Educación Técnica N° 1
“UNESCO”**

Iglesia primitiva. Persecución y tolerancia.

Unidad 5: Los Tiempos medievales

La Temprana Edad Media. Los reinos germánicos. Su cultura. El Imperio Romano de Oriente. La civilización bizantina. El surgimiento del Islam. La Cultura Islámica. El imperio de Carlomagno. Nuevas Invasiones. El feudalismo: características generales. Las Cruzadas: causas y consecuencias. La Baja Edad Media.

Criterios de evaluación:

Comprensión de las consignas

Creatividad y responsabilidad en la elaboración de los trabajos

Expresión oral y escrita

Capacidad de síntesis, de relación y de argumentación

Participación activa.

Requisitos de aprobación

Aprobación de las evaluaciones escritas, exámenes parciales.

Presentación de carpeta completa (teórica y práctica). En el caso de Trabajos grupales, deberán incluir la fotocopia de la carátula donde conste la nota obtenida por el trabajo.

Manejo del vocabulario específico

Aprobación del 70% de los trabajos prácticos.

80% de asistencia a clases.

Bibliografía

Lidia Mazzalomo y otros, Ciencias Sociales serie conectar 2.0. Bs.As., SM, 2011.

Natalia A.Barraza y otros, Historia.Desde las primeras sociedades hasta el siglo XV.Bs.As., Editorial Santillana, 2010.

Mónica Rodríguez. Ciencias Sociales para pensar. Sociedades en la Prehistoria, en la Antigüedad y en el Medioevo. Territorios en el mundo actual. BS.As., Kapeluz Norma, 2007.

Silvia Vázquez de Fernández, Desde la Prehistoria hasta el Medioevo. Bs. AS., Kapeluz, 2008.

Mabel B. Fariña, María Morichetti y Elena Sirica. Historia de las primeras sociedades. Los primeros estados y las Civilizaciones de la Edda Media. Bs.As., Santillana, 2007.

Lidia Mazzalomo. Historia .Las primeras sociedades y los estados antiguos y medievales. Bs. As., editorial sm, 2008.

Herminia Mérega. Ciencias Sociales 7. Buenos Aires, Santillana E.G.B., 1999.

José C. Ibáñez. Historia 1. Bs.As., editorial Troquel, 1980.

Juan A. Bustinza y Gabriel Rivas. Historia1. Bs.As., A-ZETA editora S.A, 1988.

Juan A. Bustinza y Gabriel Rivas. De la Prehistoria al Siglo XV. Bs. As.,A-Zeta editora S.A., 1998.

Florencio Hubeñak. Historia 1. Bs.As., Estrada, 1986.

Alfredo Drago. Historia 1 Antigua y Medieval. Bs. As., Stella, 1992